

اربع رحلة الى ديزني لاند
 مع مسابقة
لمبات توشيبا العربي
 بالاشتراك مع ميكي

ميكي ماوس



العدد (180) 2007 - 6 - 28

التمن: 350 قرشاً



تبادلني؟

Disney





وعندها سيتحول كل شيء ألمسه
إلى ذهب



لو أني فقط أحصل على قرش الحظ
وأذيبه في اليركان سأحصل على
"لمسة ميداس"



أنا جائع لا يهمني..
أكيد أنا خبأتها وسط
الكتب.. ولكن لماذا؟



هه؟ مخطوطة
قديمة؟



انتبه لنفسك يا "دهب" .. "سونيا"
في الطريق
إليك



ممم.. أعتقد أنني عرفت السبب.. هذه
وصفة قوية، وعندي كل المكونات



جواسيس يقولون إن "سونيا"
تركت كوخها من أول أمس، أكيد
في الطريق إلى هنا لتسرق قرشي

وبعد عدة أيام في
«مدينة البط»..







حذّرهم من التعامل المباشر
معه.. قد تكون خطرة
حالا يا عم
"ذهب"



"بطوط".. اتصل
بكل من نعرفه



ولكن بما أن خطتها فشلت،
أكيد ستحاول بشيء آخر



... أننى أنا
"سونيا"



هاها.. لا أحد يشك
فى...



والآن ابن أخى
الغبى أدخلها
الخزنة

جررر.. أكيد هذه القنبلة التى
ألقتها نوع من التعاويذ
الذى يبدل العقول



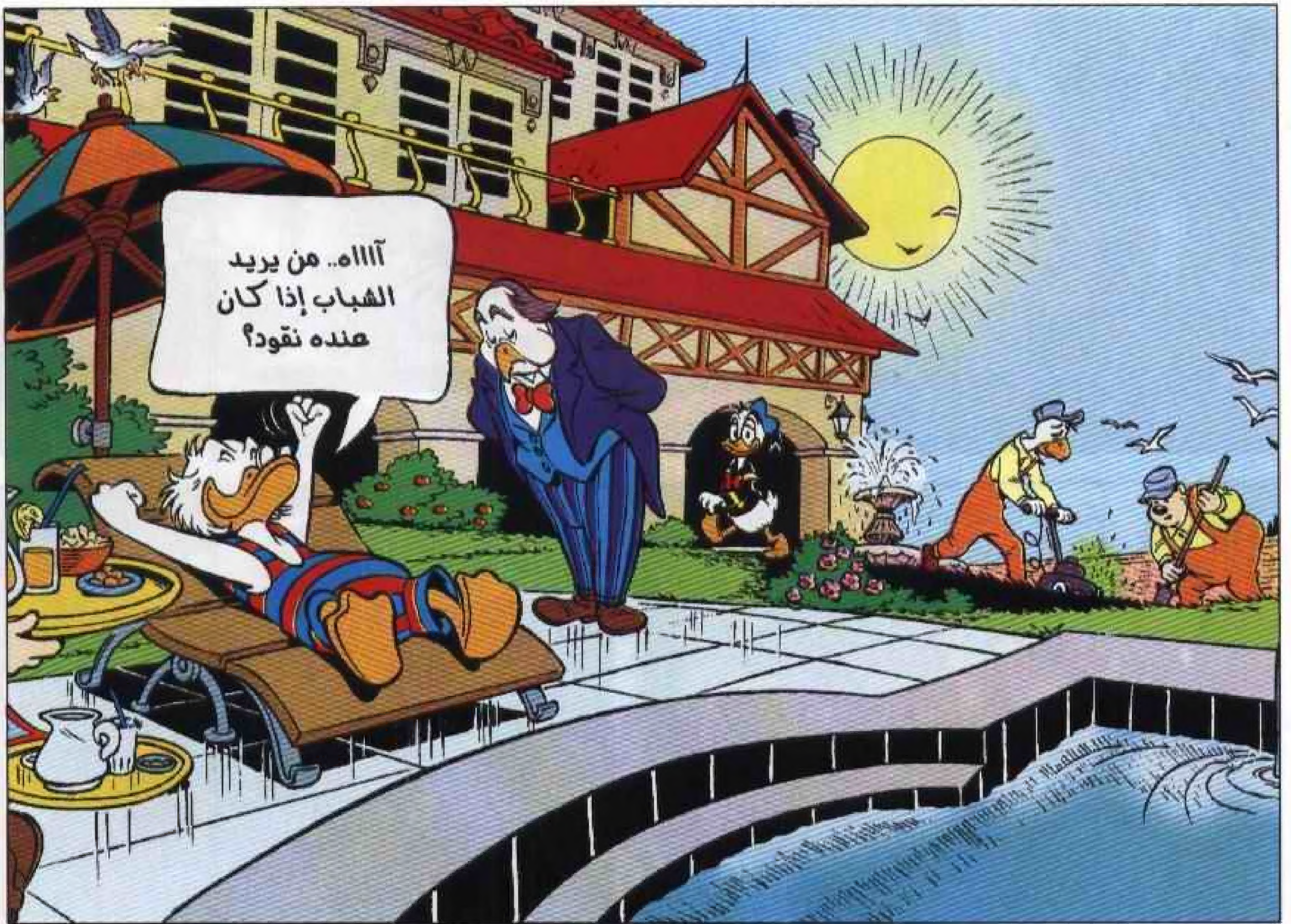
هم؟ ما هذا؟
ليس معها
ولا مليم؟



على الأقل أستطيع
إقناع "سريعة"
سأكلمها فوراً



















أنت "سونيا"



نعم طبعاً.. الأمر منطقي..
تصرفاتك والنقود التي
صرفتھا



لا أصدق! هذا العجوز فكر في كل
شيء

هذا العجوز؟!



والآن جاء دورك

ما زال الإناء معي



أنا تعبت منك ومن
إرهاجت.. اسكت قليلاً



ابتعدوا عن طريقى يا
عديمى الفائدة.. ساحل
هذه المشكلة بنفسى



يكفى هذا أيها العجوز..
أعطني الإناء

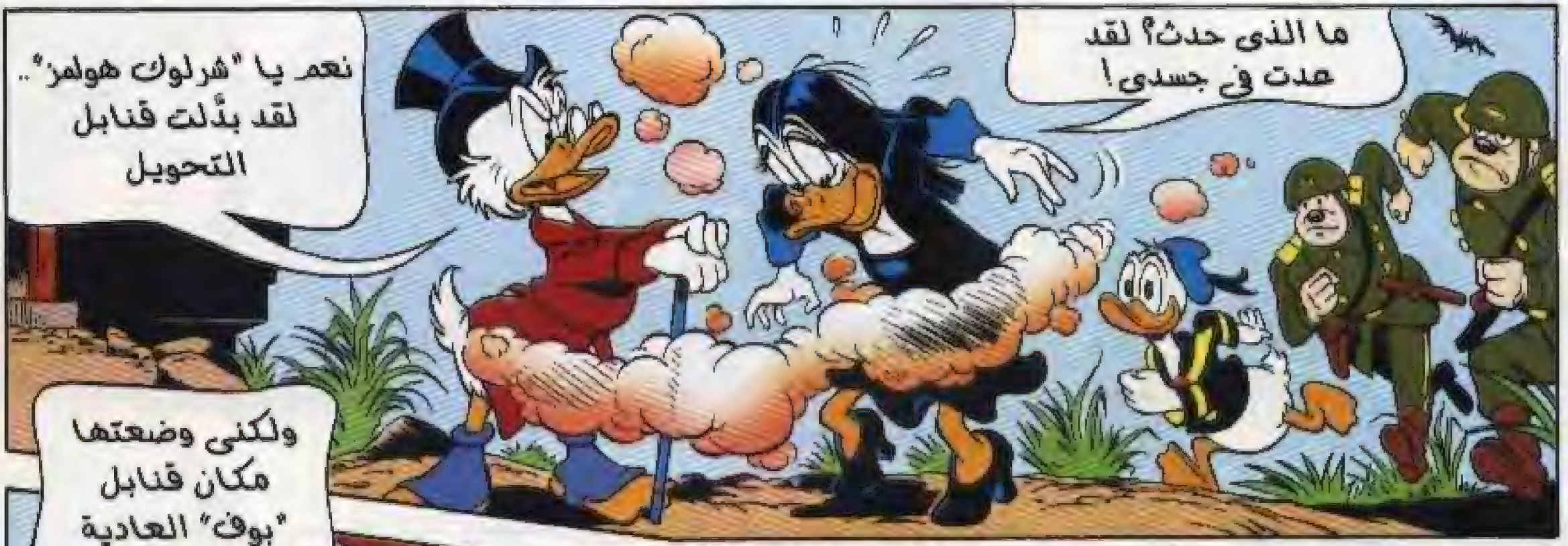


والآن أخرج
بسرعة



عرفت أنني سأزعجها







جلجامش

هل سمعتم عنه؟ اسم غريب؟ ولكننا عودناكم على كل غريب ومثير.. تعالوا نعود في رحلة عبر الزمن؛ لنتعرف على «جلجامش».

«جلجامش» هو خامس ملوك مدينة «أورك» - وهي من مدن «العراق» القديمة أيام السومريين - اعتبره البعض شخصية أسطورية.. ولكن العديد من العلماء وجدوا آثارًا تدل على حقيقة وجوده. ذكرت بعض الأساطير أن والدته «جلجامش» كانت إلهة اسمها «نينسون»، وكان والده بشرًا عاديًا اسمه «لوكالبدانا»، وكان ثالث ملوك دولة «أورك» السومرية. وأغلب الظن أن «جلجامش» عاش في القرن السادس والعشرين قبل الميلاد.



ملحمة جلجامش

ملحمة سومرية مكتوبة بخط مسماري على 11 لوحًا طينياً، اكتشفت لأول مرة عام 1853م في موقع أثري اكتشف بالصدفة وعرف فيما بعد أنه المكتبة الشخصية للملك الآشوري «أشورينبال» في «نينوى» في «العراق». ويحتفظ بهذه الألواح حالياً في المتحف البريطاني. وتعتبر هذه الملحمة أقدم قصة كتبها الإنسان.

كان «جلجامش» ملكاً ظالماً ومستبدًا. إلى درجة أن دعا شعبه الآلهة لتخلصهم منه.. فقد كان يسرق العرائس ليلة زواجهن، وكان يجبر شعبه على بناء سور ضخم حول «أورك». استجابت الآلهة لدعاء الشعب، وقامت بإرسال مخلوق قبيح كثيف الشعر، يعيش في البرية ويأكل الأعشاب وينقذ الحيوانات من الصيادين، وهذا عكس «جلجامش» تمامًا. ويرى البعض أن في القصة رمزًا للصراع بين المدينة وحياة البرية التي اعتادها السومريون.

الصراع

لم يتحمل «جلجامش» أفعال المخلوق الطيبة، وكان اسمه «أنكيدو»، فذهب للغابة ليصارعه، وحدثت معركة شديدة انتصر فيها «جلجامش»، ولكنهما أصبحا صديقين حميمين بعدها. وفي يوم من الأيام خرج الصديقان بحثًا عن مغامرة، فأخذا يقطعان أشجار الأرز في الغابة. وعندما حاول حارس الغابة إيقافهما قتلاه.

الغابة.. فأرسلت المرض إلى «أنكيدو» فمات بعد فترة.. ودفنه «جلجامش» وذهب في رحلة طويلة للبحث عن الخلود.

الخلود

غضبت الآلهة من قتلها لحارس الغابة.. فأرسلت المرض إلى «أنكيدو» فمات بعد فترة.. ودفنه «جلجامش» وذهب في رحلة طويلة للبحث عن الخلود.

الرحلة

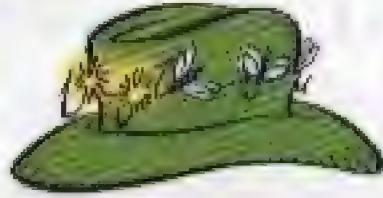
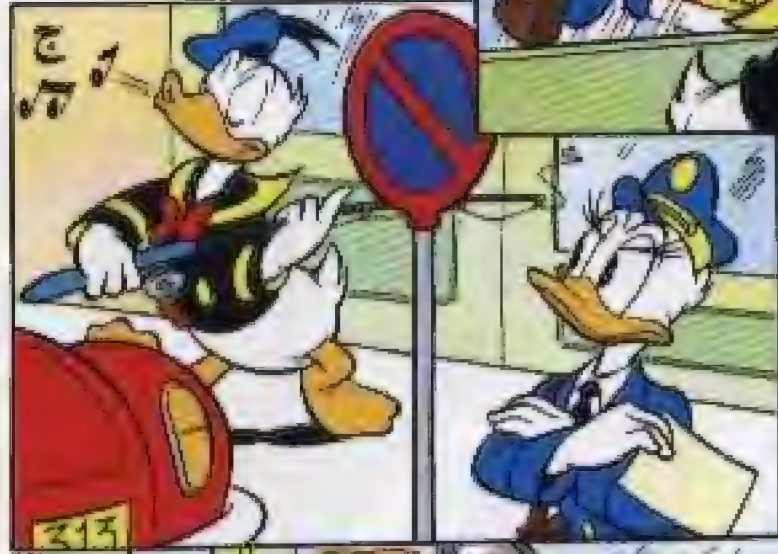
استمرت رحلة «جلجامش» بعد أن تخلص من حياة الملوك، ولبس جلود الحيوانات.. ودخل في اختبارات كثيرة للوصول إلى الخلود فشل فيها جميعًا. ثم عاد في النهاية إلى مدينته «أورك»، ولما رأى سورها العظيم الذي بناه فكر أن هذا السور سيخلد ذكراه وسط الملوك. في النهاية تتحدث الملحمة عن موت «جلجامش» وحزن شعب «أورك» عليه، بعد أن تخلص من استبداده في الحكم.



اتسلى مع



«بطوط» والأولاد



«بطوط» غضبان

«بطوط» غضبان جداً،
رتب الصور لتعرف القصة
وتتعرف على سبب غضبه.

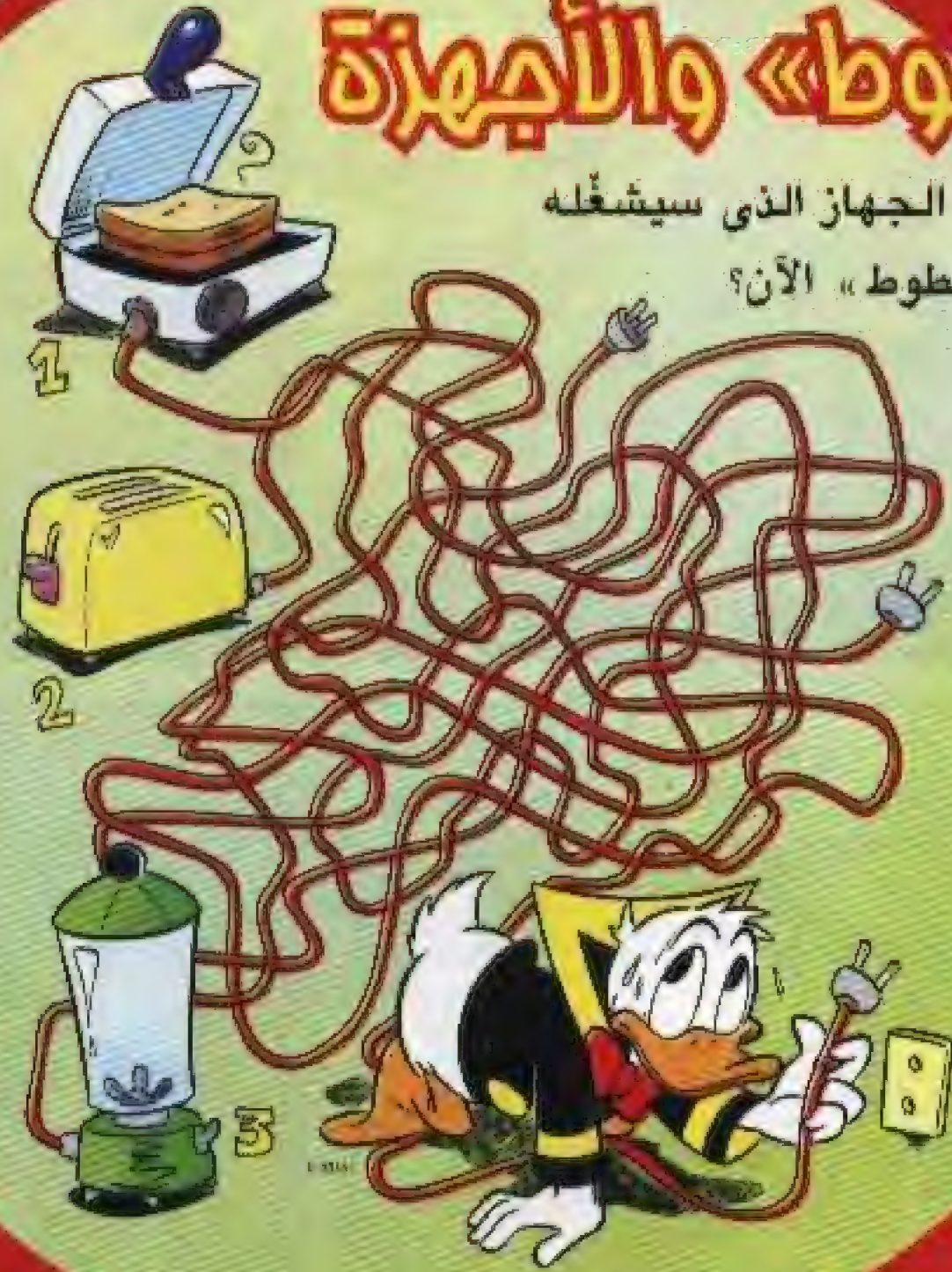
الاختلافات

الحلزونات تقترب من خط النهاية..
على الأقل معظمها. اكتشف الاختلافات
بين الصورتين.



«بطوط» والأجهزة

ما الجهاز الذي سيشغله
«بطوط» الآن؟



القطع الناقصة

يمكنك تكوين الصورة بالأسفل
من القطع بالأعلى.. حاول تركيبها..
ولكن بعضها ناقص.. هل عرفت
كم قطعة؟



الشقاوة

الأولاد لن يتوقفوا أبدًا عن الشقاوة وعن
غضب عمهم «بطوط». أي من الصور الصغيرة
موجود في الصورة الكبيرة؟



لا راحة

Disney

D 98203

ارحم نباتاتك يا "أبو زنة" من التقليم العشوائي الذي تقوم به



والك

وأنا سأعلمك كيف
تبقى في حالتك



جرررر

ليس عيبًا أن أعلمك كيفية
قص النباتات بشكل صحيح



بعد نصف
ساعة

اخرج من بيتي
يا "أبو زنة"



هاه، أنا كنت أريد أن
أنصحك فقط

وأعلمك كيفية
تسوية ريش ذيلك



يا خير،
المقبض

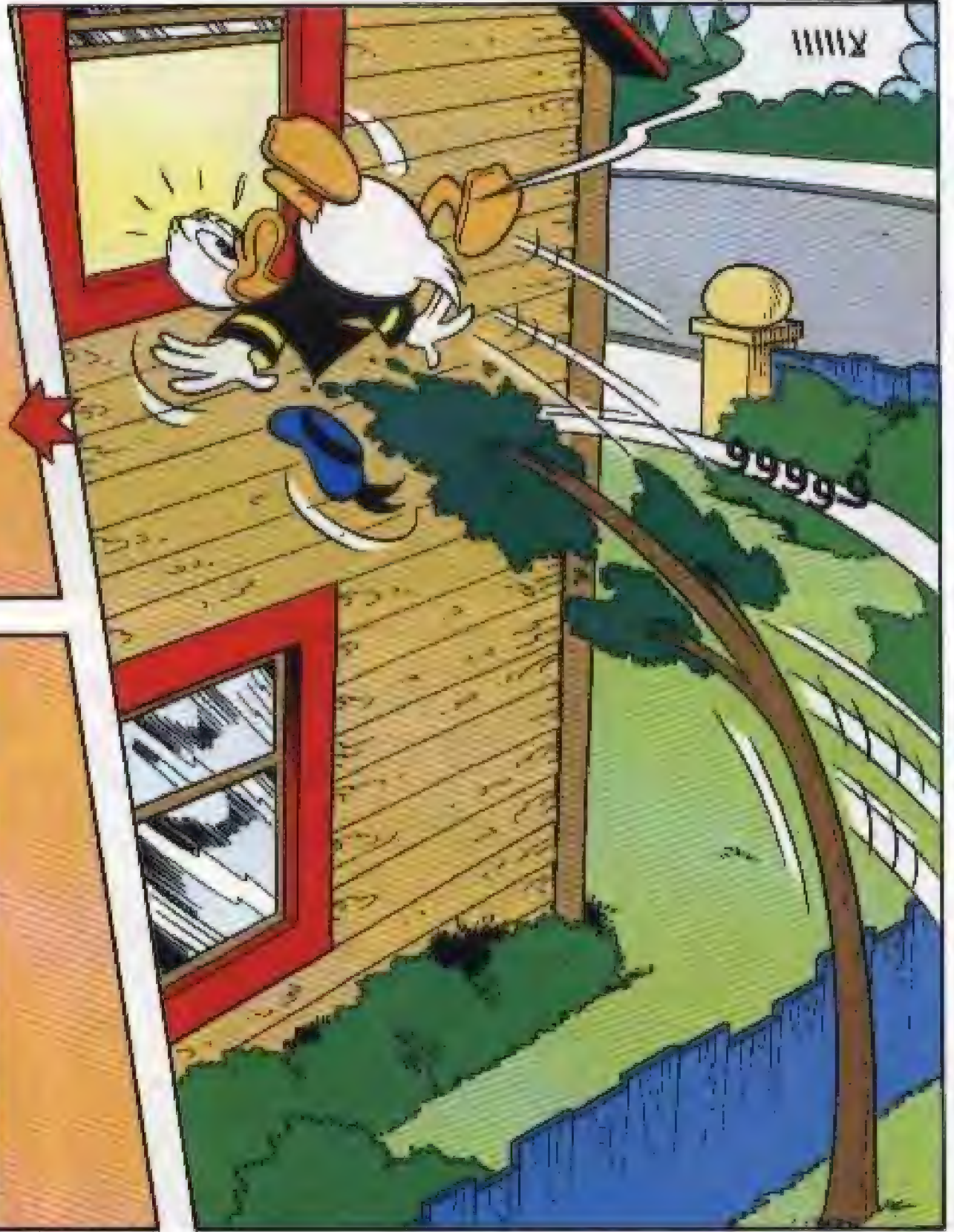
هاها، هذا سيبقيك
محبوسًا بالداخل
هكذا، حتى يأتي
أولاد أخيك



لن يمكنه الوصول لي هنا







الصديق وقت الضيق



Disney



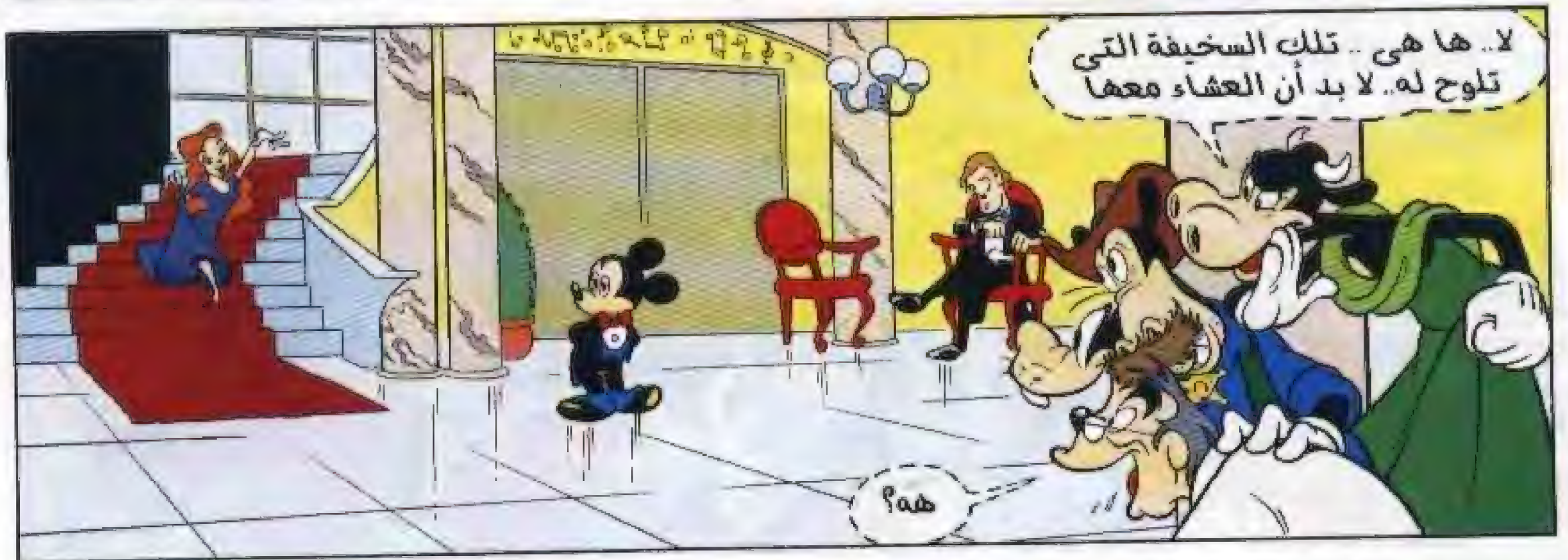














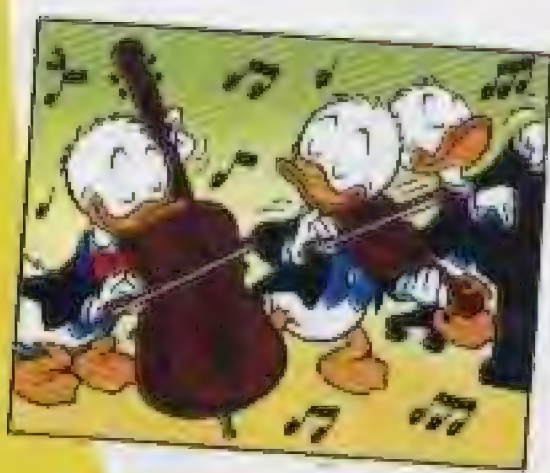


اتسللي مع «بطوط» والأولاد



«بطوط» و«زيزي»

«بطوط» و«زيزي» يستمتعان
بالرقص، هل يمكنك التوصيل بين
الفرق والأزياء التي يلبسانها؟



تقليم الشجر

طريقة غريبة لتقليم الشجر. يبدو أن «بطوط» مولع
بسمكته. حاول أن تعرف الاختلافات بين الصورتين.

البلي

عشاء «بطوط»

«بطوط» خطط لعشاء مميز، رتب الصور لتعرف ما الذي حدث.



الأولاد يلعبون
بـ«البلي» في الفسحة في
مجموعات تتبع ترتيباً معيناً.
واللاعب رقم (1) يجب أن يتبع نفس
الترتيب بـ«البلي» الذي في
جيبه.. حاول مساعدته.



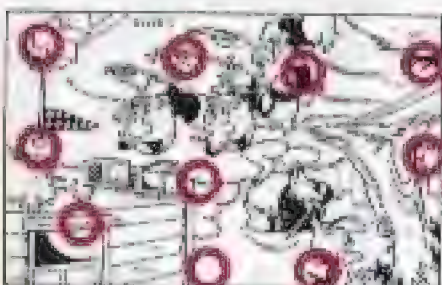
الحلول:

1 - 2 - 3 - 4
الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 3
«بلي» و«بلي»



الحل: 1 - 2 - 3 - 4



الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 1 - 2 - 3 - 4

1 - 2 - 3 - 4
الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 3
«بلي» و«بلي»

الحل: 1 - 2 - 3 - 4
«بلي» و«بلي»



الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 1 - 2 - 3 - 4

الحل: 1 - 2 - 3 - 4

كل النقود

عندما تجهز مقلباً المرة القادمة..
تأكد من أن الخيوط لن تتشابك، يبدو أن
عم «ذهب» سيحصل على كل النقود..
اتبع الخيوط لتعرف أي ورقة
يمسكها كل واحد من الأولاد.



عجائب الدنيا

الحديثة

استعرضنا سوياً في العدد الماضي من «سوبر ميكي» عجائب الدنيا السبع القديمة.. وقلنا إن هناك عجائب حديثة.. تعالوا نتعرف عليها.

برج «بيزا» المائل

هو برج في مدينة «بيزا» الإيطالية، بدأ في الميلاّن بعد البدء في بنائه في أغسطس 1173م بفترة وجيزة. واستمر بناؤه 174 عامًا، ويتكون من ثمانية طوابق مبنية من الرخام الأبيض على الطراز الروماني بارتفاع 545 مترًا، وبه سلم مبنى داخل الجدران يتألف من 300 درجة. وقد ظهر هذا الميلاّن منذ المراحل الأولى لبناء هذا البرج، لكن المعمارين استمروا في البناء على أساس نفس الميلاّن. وتقدر كتلته بـ14500 طن، والميل الحالي يقدر بـ 5.5 درجة.



«تاج محل»

هو معلم معماري هندي يقع في مدينة «أكرا»، ويعتبر من أكبر الشواهد على الفنون والعمارة في العهد المغولي. وشيد الضريح تخليدًا لذكرى «أرجونند بانو باكام»، والتي اشتهرت بلقب «ممتاز محل»، زوجة السلطان «شاه جهان». وتطلب الأمر عشرين سنة وتجنيد أكثر من عشرين ألف رجل لبنائه، ويبلغ ارتفاع الضريح 73م، وقد نقش عليه آيات قرآنية، وبعض الرسومات البارزة والتي تعتبر مرجعًا لدراسة فن الرسم في «الهند».

برج «إيفل» في «فرنسا»

قام «غوستاف إيفل» بتصميم البرج ليكون مدخلًا مميزًا للمعرض الدولي عام 1889 في «باريس»، والذي وافق الذكرى المئوية للثورة الفرنسية. وقد بلغت تكلفة البناء حوالي 7.800.000 فرنك ذهبي فرنسي. وبدأ البناء في عام 1887، واستمر لمدة 26 شهرًا بمشاركة ما يقرب من 50 مهندسًا و 300 عامل، ويتكون البرج من 18038 قطعة حديد و 2.5 مليون مسمار، ويزن إجمالاً 10100 طن. وبلغ ارتفاع البرج 300 متر، ثم أضيفت إليه الراية، فوصل ارتفاعه إلى 312 مترًا، لكن بعد إضافة هوائي للبث على قمته، أصبح الارتفاع الكلي 324 مترًا، وكان يعتبر من أطول البنايات في العالم، ولكنه لم يعد كذلك الآن.



سور «الصين» العظيم

هو سور يمتد على الحدود الشمالية والشمالية الغربية لـ «الصين»، وبنيت أول أجزائه في الفترة (800-400 ق.م). وكان يمكن الصينيين من حماية مملكتهم من هجمات الشعوب الشمالية. وبعد توحيد «الصين» من قبل «تشين شي هوانغ» (221 ق.م) تسارعت وتيرة البناء، الذي انتهى سنة 204 ق.م، بعد أن شارك فيه أكثر من 300000 شخص. بلغ طول البناء النهائي (6700 كلم) وامتد بموازاة الأنهار المجاورة، وتشكلت انحناءاته مع تضاريس الجبال والتلال التي يجتازها.



صخور «هنج»

صخور أثرية غريبة تقع في «إنجلترا» في سهل «سالزبوري» ولا يعرف أي إنسان لماذا بنيت تلك الدوائر الضخمة من الصخور أو من أين أتت، وتتكون من 30 صخرة قائمة تتجاوز الواحدة منها ثلاثة أمتار طولاً وتزن حوالي 26 طناً، مصفوفة على شكل دائرة، وتوجد فوقها صخور أصغر، تزن الواحدة 6 أطنان مصفوفة بشكل أفقي فوق الصخور القائمة. يعتقد العلماء أنها مبنية قبل 3000 - 5000 عام، وهي مبنية بحيث أن الشمس تشرق لتمر في الفتحات بين الصخور. أحد علماء الفلك يعتقد أن صخور «هنج» بنيت كمواقع مراقبة فلكية، وصممت للتكهن بوقت حدوث الكسوف.



هو ناطحة سحاب بمدينة «نيويورك» الأمريكية، مكون من 102 طابق، وبقي أعلى بناء في العالم لمدة أربعين عاماً وحتى وقت قريب. صممه «جون توماس» في القرن الثامن عشر، وبناه 3400 عامل ويبلغ ارتفاعه 381 متراً، وبه منصة للمراقبة يزورها الملايين؛ لأنها تتيح منظرًا يمتد ليكشف المدينة بكاملها، وقد ظهر المبنى في أفلام أمريكية مثل: «جودزيلا» و«يوم الاستقلال» و«كينج كونج» وغيرها.



مبنى
«الإمباير
ستايت»

الحياة البرية

Disney



وبعد التجهيزات السريعة..

كل ما عليكم الآن
أن تقوموا بتصويري بكاميرا الفيديو جيدًا،
لأنها ستكون الدليل على النجاح

ماذا ستفعل
يا عم "بطوط"؟

والآن أريككم مهاراتي في
إشعال النار بالحجر

أهلاً بكم، أنا اسمي "بطوط".. أنا
وعائلتي أكثر من نستحق الفوز، أترون
كيف أقطع الخشب؟

والسبب الرئيسي بصراحة وراء تقديمي
في هذا المسابقة هو تعليم هؤلاء
المدللين متعة الحياة
بدون تكنولوجيا

وطبعاً أنا أفضل خبار في
"مدينة البط"

إحمم.. أنا معجب
بهذا الشريط
وأنا أيضاً،
يستحقون
الاختبار

وهكذا، أرسل «بطوط» الشريط
للجامعة.. وكان كافياً جداً..



وبعد اختيار المتسابقين.. وطلب
حضورهم في المكان المحدد..

والمجموعة "ج"
الزوجان "ثابت" و"ثومة"

سنعلن الأسماء الفائزة
مرة أخرى للتأكيد.. الأستاذ
"بطوط" وأولاد أخيه مجموعة "أ"

ومجموعة "ب" الأخوان
"شديد" و"حديد"



وأحب أن أذكركم جيدًا بأن أول
شروط المسابقة أن تعيشوا
كبدائيين



لا تقلقوا بشأن هذين الزوجين، الأخوان
هما الأهم



كل منكم سيجد منزله في المكان المحدد،
وفترة السباق أسبوعان كاملان



وأى واحد يستخدم وسائل حديثة
سيطرده في الحال

لماذا تنظر لي؟ إذا كان
سبب مجيئي هنا إبعاد
الأولاد عن التكنولوجيا

وبدأت المسابقة.. واتجه الجميع
لمنازلهم..

نعم، انظروا.. إنه يشبه منزل الأخوين
"شديد" و"حديد"

يا أولاد.. أعتقد
أن هذا هو عش
عنكبوتنا

يا خير، الزوجان أيضًا جاء
حظهما في منزل غير مريح

وبدأ بالفعل العمل الحقيقي..

هذه الأرض صلبة جدًا.. أوف

امسكوا يا أكسل كائنات في الكوكب..
تحركوا قليلًا.. نحن
في مسابقة

عالا، سأكسرك بالقوة.. حتى لو كنت
محشوة بالأسمنت

كرانك

توقفى، أنا لست لص
بيض.. لاا

كاان

والك، أنزلونى بسرعة
من هذا الشيء

أعتقد أن المكان
لن يكون ممتعاً بوجودك
هنا

جاء موعد الغداء،
تعالوا يا أولاد، لأعلمكم
طريقة صيد الأران









عم "بطوط"..
ارجع

إنها تمطر بشدة..
انتظر حتى تهدأ

لقد كانت الفرصة الأخيرة لهما..
هذان الغشاشان.. سأريهما



يا خير أبيض، إنها قطعة من لعبة
"الجيب الإلكترونية" المسروقة..
كيف جاءت هنا؟



أنا لا أقبل هذه
المنافسة الـ...

هاه؟ ما هذا الشيء
الذي يلمع هناك في
الطين بجانب الطريق؟



هذه الشاحنة أكيد بها البضاعة
المسروقة.. وتحميها أيضًا



لا شك أنهما الأخوان الغشاشان..
هما وراء هذه السرقة



سأخبي الجهاز في جيبى؛ لأخرجه
في الوقت المناسب



آهاها.. أخيرًا جاءت لي الفرصة؛
لأصبح بطل الأبطال.. وأتخلص
من اللصوص













واستمر المحقق في
البحث حتى..

يا سلام، ما هذا الجمال! لقد حولتما بيتكما إلى
جنة حقيقية

نعم.. لقد ظلا يعملان بجهد آخر
لحظة، أعتقد أنهما سيكونان
الفائزين

هذا آخر درس أريدكم أن تتعلموه يا أولاد،
يمكنكم أن تعيشوا فترة طويلة من صنع أيديكم

بدون أي شك أنتما الفائزان
بالمسابقة..
مبروك

شكراً جزيلاً

ولكن لا أعتقد أن هذا سيحدث،
هاه.. ما هذا؟

ألعاب "جيب"

انظروا.. لو بعنا أشياء كهذه
سنكسب ذهباً

كفى
يا عم "بطوط"

مشمش
معلب

مشمش
معلب

مشمش
معلب

مشمش
معلب

مشمش
معلب

والصوت الذي سمعته لم يكن إلا صناديق الألعاب
التي يتم تخزينها هنا

معك حق يا
عم "بطوط".. ولكن
اهداً قليلاً

يا نهار أبيض، ألعاب "جيب" كثيرة هنا

مشمش
معلب

الزوجان الطيبان
هما السارقان الحقيقيان
لشحنة الألعاب





ياسمين خالد
8 أعوام - مدينة السلام - القاهرة



رسم:
شروق محمد عصام الدين
10 أعوام - فيصل - الجيزة



رسم: ديشيد هاني لطفى
12 عامًا - القاهرة



شادى أيمن هتحي
14 عامًا - أسبوط



آية محمد حسن
11 عامًا - قنا



عادل محمد السيد
13 عامًا - حلوان - القاهرة



مصطفى طارق محمد
9 أعوام - سيورتج - الإسكندرية

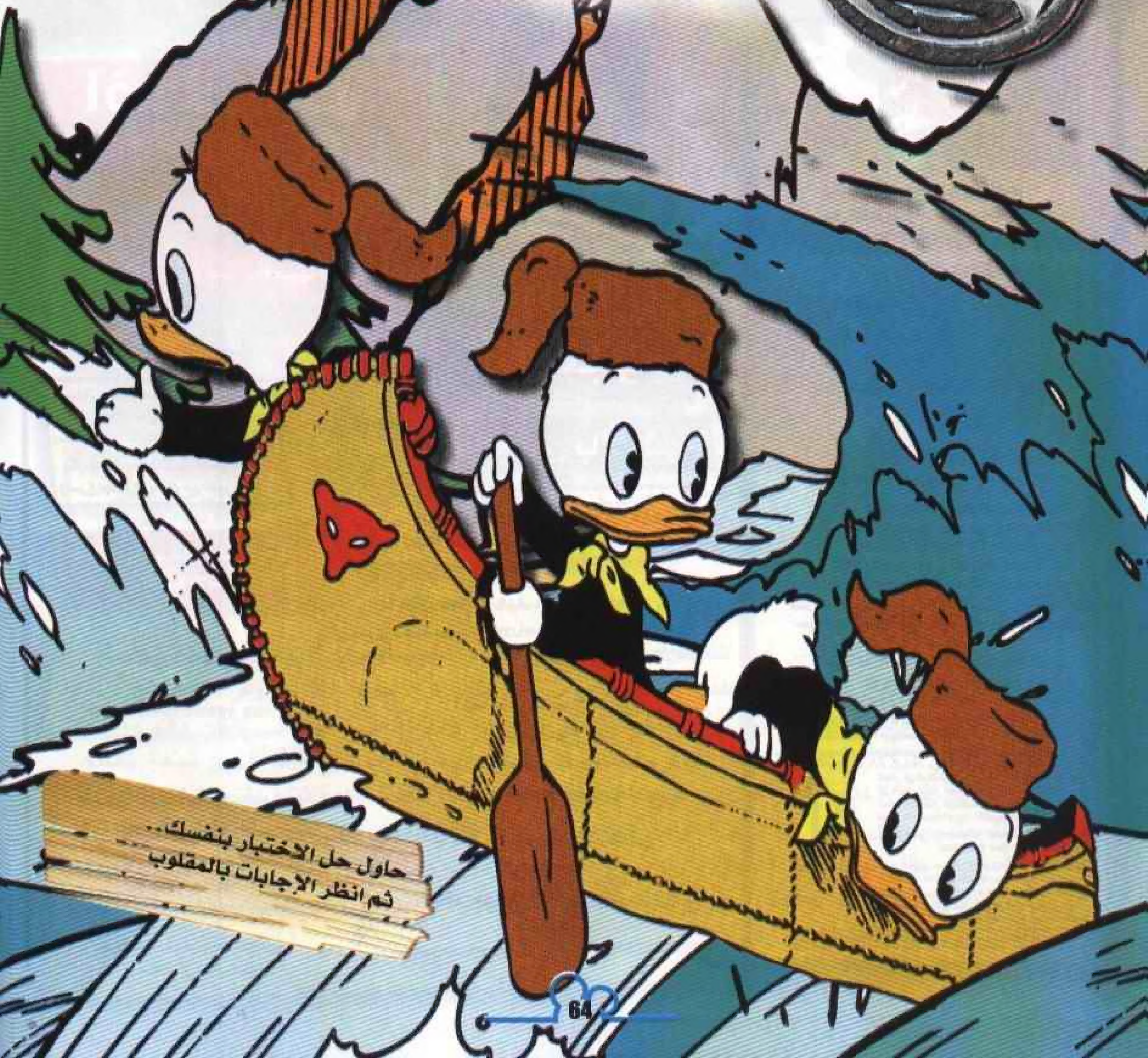
هل تعلم؟

أن حوالى خمسة وثلاثين ألف شخص يموتون يومياً بسبب نقص المياه النقية أو بسبب الاعتماد على مياه ملوثة. منهم نحو 6000 طفل يموتون بسبب الأمراض؛ لأن المياه التى تتوفر فى بعض الدول النامية معظمها ملوثة، ويبلغ نصيب الفرد منهم أقل من جالونين ونصف من المياه فى اليوم، وهو ما يمثل واحداً من ثلاثين من الاستهلاك اليومي للدول الغنية، كما أن هناك ما يقرب من 800 مليون نسمة يعانون من نقص مزمن فى الأغذية وغير قادرين على الحصول على كميات كافية من الغذاء تعينهم على الحياة، منهم 200 مليون طفل، وهو من أحد العوامل الهامة فى وفاة 13 مليون طفل أقل من الخامسة كل عام بسبب الأمراض، مثل الحصبة والإسهال والمalaria والالتهاب الرئوى، ومن الدول التى تواجه كارثة المجاعة فى جنوب القارة الإفريقية: «أنجولا، وبوروندى، والكونغو، وإريتريا، وأثيوبيا، وغينيا، وكينيا».

أمينة منصور عبد العظيم
11 عامًا - المرج - القاهرة



هل تحب المغامرة؟



حاول حل الاختبار بنفسك...
ثم انظر الإجابات بالمقلوب

كانت حياتك حتى الآن مريحة جدًا.
فعندما يكون الجو باردًا تشغل المدفأة، وعندما
تريد أن تنام تذهب إلى سريرك الجميل.
ولكن ماذا تفعل في المواقف الصعبة؟
اختبر نفسك.

① ما هو الشيء الذي تحتاج إليه إذا
أردت أن تتسلق جبلاً ليس به
علامات للطرق؟
أ. ساعة وفتاحة علب.
ب. ولاعة وحصيرة عازلة.
ج. خريطة وبوصلة.

② ما هو الشيء الصالح بصفة
خاصة لإشعال النار؟ لأنه يشتعل
حتى وهو مبلل!
أ. قشور خشب البتولا.
ب. ورق.
ج. جورب قديم.

③ خلال التسلق لويت كاحلك، وفي الجانب الآخر من
السهل تجد عيادة إسعافات. ولكن نداءك غير مسموع،
معك في حقيبتك مرآة ونظارة مقربة. كيف تتصرف؟
أ. آخذ النظارة المكبرة وأراقب العيادة. ربما يقترب
منى من يسمعنى.
ب. أستنجد بواسطة الإشارات الضوئية من مرأتى.
ج. أفقد أعصابى وأصرخ بأعلى صوت.

④ لماذا لا يفترس الدب الأبيض طائر البطريق؟
أ. بالطبع يفترس الدب الأبيض طائر البطريق.
ب. لو أنه افترسه لوقف العظم الرفيع للبطريق
في حلقومه.
ج. الدب الأبيض يعيش في القطب الشمالى،
وطائر البطريق يعيش في القطب الجنوبى.

⑤ ماذا يحدث للرياح قبل العواصف
بوقت قصير؟
أ. الأمر يختلف من عاصفة لأخرى.
ب. تكون الرياح خفيفة.
ج. تهدأ الرياح تمامًا، ثم فجأة تتحرك رياح قوية.

⑥ على أى جانب من الشجر ينمو
الطحلب؟
أ. الشمال.
ب. الجنوب.
ج. هذا مرتبط بفصول السنة.

⑦ ما هي الأعراض التى تظهر على المصاب
بصدمة؟
أ. رجفة في الأطراف.
ب. وجه ممتقع ونبض متسارع.
ج. لون أزرق في أطراف الأصابع.

⑧ أنت في أرض مقفرة وتريد أن تظهو الحساء. ومعك
في الحقيبة عدسة مكبرة ولفافة بها الحساء، ولكن
لا يوجد معك ما تشعل به النار. ماذا تفعل؟
أ. عدسة لا أستطيع أن أرى بها البصمات الموجودة
على اللفافة.
ب. هائل، على الآن أن أشرب الحساء باردًا.
ج. لا توجد مشكلة! من الممكن إشعال النار
بواسطة العدسة.